

ББК 85.31р

УДК 372.578

**Патриотическое воспитание в рамках проектной
деятельности музыкальной школы
Patriotic education in project activity**

В статье отмечена важная роль патриотического воспитания учащихся в музыкальной школе, а также освещена проектная деятельность учреждения в этом направлении. По мнению авторов, патриотическое воспитание очень удобно осуществлять именно через проектную деятельность, поскольку можно решать проблему планомерно, комплексно: на тематических уроках, встречах с современными героями Отечества, интеллектуальных играх и т. д. Такая целенаправленная деятельность музыкальной школы в деле патриотического воспитания дает возможность учащимся почувствовать личную причастность к делу защиты Отечества, открыть для себя ее новый смысл.

In this article is noted an important role of the patriotic education of students in the musical school and the article provides information about project activities of the institution in this field. The authors believe, it is really useful to realize the patriotic education through the project activities because in this way you can solve your problem systematically and comprehensively: on thematic lessons, on meetings with heroes of the Fatherland, on intellectual games, etc. This purposeful activity of the musical school in the patriotic education allows students to feel a personal involvement in the protection of the Homeland and to discover her new meaning.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, комплексный подход, проектная деятельность, музыкальная школа.

Key words: Patriotic education, a complex method, project activity, musical school

В советское время патриотическому воспитанию подрастающего уделялось огромное внимание, но на переломе исторических эпох с развалом Советского Союза, патриотическое воспитание практически выпало из системы образования и воспитания подрастающего поколения. Освободившуюся нишу сразу же заняли «псевдопатриоты» и «псевдолибералы», трактующие историю страны исключительно как имперскую. В их трактовке понятие Родина, Россия и государство не просто не совпадали, но прямо противопоставлялись друг другу. Одной из задач этих деятелей стало уничтожение чувства национальной гордости народа за свою историю и культуру. Ими в последнее время предприняты яростные попытки переписать историю Великой Отечественной войны и как можно сильнее принизить роль советского народа в Победе над фашизмом, а то и замолчать или исказить её.

Незыблемым некоторое время оставалось признание ценности культурного наследия России, но и на это начали покушаться. Очевидна необходимость противопоставить этим нападкам бережное изучение молодёжью исторических фактов, формирование у подрастающего поколения чувства гордости за свою страну, осознания величия истории и культуры страны.

Сейчас государство всерьёз задумалось о патриотическом воспитании граждан. Как мы понимаем, ставится задача выстроить историческую, культурную преемственность Руси, Российской империи, Советского Союза и современной России. В решении этой проблемы необходимо участие всех педагогов России, в том числе и педагоги музыкальных школ. Необходимо целенаправленно заниматься патриотическим воспитанием детей, закладывать основы гражданственности, которые станут опорой дальнейшего становления человека как гражданина, сына своего Отечества, испытывающего глубокие чувства по отношению к своей родине, ее культуре, традициям и достижениям.

В мировой педагогической практике метод проектов признан одним из эффективных, так как он позволяет рационально сочетать в совместной деятельности теоретические знания и их практическое применение. Обращение, в рамках проекта, к истории страны и семьи, к духовной культуре может помочь решить

задачу целостного развития ребенка, воспитания у детей интереса к культурному наследию нашей страны и обогащению процесса нравственно-патриотического воспитания. Одним из самых удачных реализованных в нашей школе проектов, решающих задачу патриотического воспитания учащихся, стал проект «Моя семья, моя страна – наша история», посвящённый 70-летию Великой Победы. Мы хотели бы поделиться опытом его проведения.

Руководителями и разработчиками проекта стали директор ДМШ №4, ЗРК РФ Зубов А.В., преподаватели теоретических дисциплин Коротких Н.Ю., Толкач С.А. Активное участие в организации и реализации мероприятий проекта приняли участие все преподаватели теоретического и хорового отделений школы.

Время реализации проекта – 3 года - 2017–2020 гг. Были определены цели и задачи проекта, разработан и успешно выполнен план его реализации:

1 этап - подготовительный - 2017год. Разработка сценариев планируемых мероприятий

2 этап- основной 2017 – 2020гг.

- 2017-2018 учебный год. Проведение в классах «Часа Памяти». Учащиеся рассказывали о членах семьи, живших во время войны, воевавших на фронте, переживших эвакуацию, плен, работавших в тылу. Перед детьми стояла задача художественно оформить эти рассказы (презентации, эссе, стихотворения)

- 2017-2018 учебный год. Проведение для учащихся бесед-концертов в 4-6 классах, знакомство учащихся с лучшими песнями военных лет, историями создания и исполнения. Для проведения бесед-концертов были сформированы концертные бригады преподавателей.

-2017-2018 учебный год. Анализ и изучение музыкального материала песен Великой Отечественной войны учащимися ДМШ на уроках.

- 2018-2019 учебный год. Проведение конкурсов по сольфеджио и музыкальной литературе на основе музыкального материала песен Великой Отечественной войны (общешкольный Марафон знаний)

- 2018-2019 учебный год. Проведение общешкольной интеллектуальной игры на материале песен ВОВ и 7 симфонии Шостаковича.

- Ежегодно. Празднование в школе Дня Героя (общешкольный концерт и встреча с Героями России-участниками боевых действий)
 - 2018-2019 учебный год. Ученические концерты для различной аудитории на материале, связанном с патриотической темой.
 - 2018-2019 учебный год. Создание выставок детских рисунков на патриотическую тему
 - 2019-2020 учебный год. Введение темы Великой Отечественной войны в Красную научно-практическую конференцию учащихся
 - 2019-2020 учебный год. Привлечение учащихся и их родителей к активному участию в классных часах, посвящённых празднованию Дня Побед
 - 2019-2020 учебный год. Организация тематических домашних концертов - ребёнок выступал перед родными и друзьями в качестве режиссёра, сценариста, артиста, художника (дети сами рисовали афиши), поэта, композитора.
- 3 этап - заключительный - подведение итогов. 2020 год и время после него.
- Оформление педагогического опыта

Важно, что благодаря методу проекта, учащиеся имели возможность заниматься чётко спланированным комплексом разных видов деятельности, взаимосвязанных общей целью. Анализируя результаты проекта, необходимо отметить особую ценность складывающейся в ходе реализации проекта системы гражданско-патриотического воспитания в музыкальной школе, позволяющей сформировать у учащихся осознание личной причастности к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему, будущему.

Зубов Александр Владимирович, директор Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Перми «Детская музыкальная школа № 4»

614109, г. Пермь, ул. Нижнекурьинская 4-22, Zubovav2012@yandex.ru

Коротких Наталья Юрьевна, преподаватель теоретических дисциплин Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Перми «Детская музыкальная школа № 4», 614109, г. Пермь, ул. Калинина 30-225, nam@perm.ru

Толкач Светлана Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, преподаватель теоретических дисциплин Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Перми «Детская музыкальная школа № 4», 614109, г. Пермь, ул. Калинина 15 – 7, TolkachSA@yandex.ru